



ANTEPRIMA EUROFLORA 2025

## La festa del verde torna nel Porto di Genova

La prestigiosa mostra internazionale di piante ritrova la sua sede storica e presenta tante novità



Sarà un'edizione importante per **EuroFlora**, l'unica mostra di piante italiana riconosciuta dalla AIPH (International Association of Horticultural Producers), che si terrà **dal 24 aprile al 4 maggio 2025**. A cominciare dal luogo, il **Waterfront di Levante appena riqualificato da Renzo Piano e che riaprirà alla cittadinanza per l'occasione**: la manifestazione torna così nella sede storica, al Porto di Genova, dopo le ultime due edizioni nei Parchi e Musei di Nervi. Si svolgerà, oltre che nei padiglioni, nel nuovo parco costiero progettato da Piano insieme allo studio AG&P greenscape: un'opera fondamentale per implementare il verde urbano e per ricostituire un rapporto diretto tra città e porto. In tutto saranno 85.000 i metri quadri coinvolti, il triplo delle scorse edizioni, allestiti su progetto dell'architetto Matteo Fraschini per Urges (Urban Regeneration and Green Economy Services), la società di architettura e ingegneria sostenibili del Gruppo Valagussa. **L'edizione rifletterà sull'importanza del suolo in un'epoca di cambiamenti climatici** e lo farà attraverso una serie di riferimenti al mondo dell'arte moderna e contempora-

nea, dai *Cretti* di Burri al *dripping* di Pollock, che hanno ispirato l'allestimento. Vivaisti italiani e internazionali, orticoltori, frutticoltori, giardinieri, paesaggisti, fioristi, servizi parchi e giardini, orti botanici, scuole di floricoltura e giardinaggio, università, società orticole, Comuni e chi più ne ha ne metta: **le varie aree saranno scandite da giganteschi origami decorati con fiori, simbolo di EuroFlora 2025**. Numerosi concorsi valuteranno la qualità degli espositori e premieranno le singole categorie (piante fiorite da interno, fogliame decorativo, succulente, bulbose, rose, arbusti or-

namentali, bonsai, fiori recisi...). Nel padiglione Jean Nouvel si terrà il grande Mercato Verde e verranno resi noti i risultati della prima ricerca italiana condotta da Coldiretti e CNR sui benefici fisici e mentali di piante e fiori da interno. La mostra presenterà anche **i 14 piccoli giardini dei progettisti selezionati nel concorso Ars Urbana**: dalla ricostruzione di un tipico terrazzamento ligure a una zolla d'argilla colonizzata dalla vegetazione, da isole galleggianti che raccontano la scarsità di verde urbano in Italia a un elogio dei fiori selvatici.

**INFO** [euroflora.genova.it](http://euroflora.genova.it)

**A destra:** il rendering del Waterfront di Levante ripensato da Renzo Piano.

**In alto:** un rendering dell'allestimento di EuroFlora 2025. Il progetto, firmato dall'architetto Matteo Fraschini (**nel tondo**), si ispira agli origami giapponesi.

