Orticolario

Il programma delle iniziative

Data e luogo

L'evento

Larassegna si svolgerà dal 2 al 5 ottobre 2025 a Cernobbio (Co) nello spazio espositivo di Villa Erba sul Lago di Como, L.go Luchino Visconti 4, con i seguenti orari di apertura al pubblico: giovedì dalle 15.00 alle 19.00, venerdì, sabato e domenica dalle 9.00 alle 19.00.

Giovedì 2 ottobre

Ore 15.00

Padiglione centrale PERFORMANCE [Quel che viene prima]

con Vincenzo Dascanio e Aglio e Oglio Il bello che sta dietro le cose, nascosto. Inedito. Un dietro le quinte esclusivo per esaltare quel che normalmente non si vede. La maestria, la cura.

Con [Quel che viene prima] Orticolario apre al pubblico, giovedì 2 ottobre dalle 15:00, mostrando il suo lato inaspettato, in un momento performativo di composizione artistica che ricorda quasi uno spettacolo teatrale.

DZONOT, nel padiglione centrale, accoglie e diviene palcoscenico di un'opera in movimento, un rito collettivo in cui abili mani e menti creative danno vita ad un progetto. Come una magia. La creazione.

Venerdì 3 ottobre

Ore 9.15

Pianvalle epunto ristoro Ortofritto (Orticolario)
WORKSHOP DI RACCOLTA

E DEGUSTAZIONE Tra bosco e forchetta

conLucia Papponi, naturalista, etnobotanica ed esperta di piante spontanee edibili, e Mariangela Susigan, chef patronne di Ristorante Gardenia (Stella Verde Michelin).

Ore 10.00

Tenda Gardenia PRESENTAZIONE LIBRO Storie di agrumi

con Paola Fanucci, esperta nel restauro di giardini storici, e Alberto Tintori, vivaista a Orticolario 2025.

Ore 11.30

Padiglione centrale CONFERENZA SelvaticaMente

Nel bosco di Antonia Klugmann con Antonia Klugmann chef stellata e ospite d'onore a Orticolario 2025 Introduce Moritz Mantero presidente

Ore 14.00

di Orticolario.

Tunnel del Gelsomino VISITA GUIDATA

Una vera passeggiata nel bosco con Marco Gramaglia, vivaista e progettista a Orticolario 2025.

Ore 15.00

Padiglione centrale CONFERENZA Olismo e connessioni Il tutto é maggiore della somma delle sue parti

con Margherita Sartori, fondatrice dello studio Olistica. Introduce Moritz Mantero, presidente di Orticolario.

Ore 15.30

Spazio Workshop WORKSHOP DI PROGETTAZIONE Il giardino dei sogni

con Kasia Pieniawska, paesaggista.

Ore 16.30

Scalinata laterale Villa Antica

PREMIAZIONI

Premiazione dei migliori espositori

acura della Giuria Tecnica e della Giuria Estetica.

a seguire Premiazione Spazi Creativi in concorso e installazioni fuori concorso

Premio "La Foglia d'oro del Lago di Como" al miglior Spazio Creativo e altri premi. A cura della Giuria Creativa. Premi realizzati da Produzione Privata

Sabato 4 ottobre

Ore 09.15

Parco e spazio Workshop WORKSHOP FOTOGRAFICO Sguardi sull'Eden

con Matteo Carassale, fotografo. Evento promosso da Gardenia. Ore 10.30

Sala Contessa WORKSHOP PER LA CREAZIONE DI CARTA FATTA A MANO

Carta viva

con Caterina Mainardis e Samira Scatton, artiste.

Ore 10.30

Padiglione centrale CONFERENZA Strategie verdi per la sopravvivenza. Dalla Terra a Marte

con Stefania De Pascale, docente e saggista, Vittorio Peretto, paesaggista e Alessandra Pellegrini, cultural fundraiser.

Ore 11.00

Spazio Workshop CORSO DI RICONOSCIMENTO SPECIE SELVATICHE

(Sup)erbe

con Giulio Bassanese (@giulio_officinalis), esperto di erbe selvatiche.

Ore 11.15

Spazio espositivo di Absolu Aromatics ESPERIENZA OLFATTIVA Le vie dell'essenza

con Daniele Pario Perra, fondatore di Absolu Aromatics ed espositore a Orticolario 2025.

Ore 11.45

Padiglione centrale CONFERENZA Rinascere Natura. Dall'Antropocentrismo all'Ecocentrismo

con Elena Felicita Colombo, trainer di Ecopsicologia, Green Coached EcoTuner.

Ore 14.00 Sala Contessa

WORKSHOP PER LA CREAZIONE DI CANDELE

Nel bosco dei profumi con Ornella S., founder di The Candle

con Ornella S., founder di The Candi Club.

Ore 14.00

Padiglione centrale CONFERENZA

Tra ordine e spontaneità. La natura nei paradisi giapponesi

con Susanna Marino, Presidente del Centro di Cultura Italia-Asia, e Paco Donato, responsabile e conservatore del Giardino Giapponese presso il Museo Orto Botanico della Sapienza.

Ore 15.00

Spazio creativo Italiana Terricci "Il giardino ritrovato" CONFERENZA Eden floreale

e cambiamenti climatici

con Mario Giuliacci, meteorologo.



L'INTERVISTA MARIO GIULIACCI. Il celebre meteorologo il 4 ottobre alle 15 a Orticolario per parlare di "Eden floreale e cambiamenti climatici"

PREVISIONI: «AI E METEO UNA SVOLTA EPOCALE»

VERA FISOGNI

i "Eden floreale e cambiamenti climatici" parlerà a Orticolario il colonnello Mario Giuliacci, volto familiare delle previsioni del tempo sui canali Mediaset e già docente di Fisica dell'atmosfera alla Statale e alla Bicocca di Milano.

I cambiamenti climatici stanno ormai cambiando l'ecosistema italiano: fino a che punto dobbiamo preoccuparci o adattarci?

occuparci o adattarci? Negli ultimi decenni, il clima terrestre ha mostrato segnali inequivocabili di deterioramento. Le cause sono ben note: l'aumento della concentrazione di gas serra nell'atmosfera, generato dal consumo crescente di combustibili fossili come carbone, petrolio e gas naturale. Le conseguenze di questo surplus energetico sono ormai sotto gli occhi di tutti: fusione dei ghiacci polari, innalzamento del livello degli oceani, alterazione dei regimi delle precipitazioni, modifiche nella circolazione atmosferica e intensificazione degli eventi meteorologici estremi.

Estatimolto calde e aride, intercalate a periodi di pioggia forte, spesso distruttiva: siamo entrati in una nuova era climatica? C'è nel passato un periodo che richiama quello che stiamo vivendo?

Negli ultimi anni, le incursioni dell'anticiclone africano sull'Italia sono diventate più frequenti, intense e durature. Questo cambiamento nella circolazione atmosferica è legato alla fusione dei ghiacci polari e alla riduzione dell'innevamento nell'area russo-siberiana. Da quando esistono osservazioni strumentali, ossia dal 1850 a oggi, il pianeta non aveva mai vissuto estati così calde come quelle degli ultimi anni. Le masse d'aria africane, più calde e stabili, favoriscono un maggiore soleggiamento e condizioni di siccità, dando luogo a ondate di caldo eccezionali per durata e intensità, più frequenti rispetto al passato.

Prospettive future?

Nel futuro immediato, a causa del persistente surriscaldamento del pianeta, tali ondate di caldo estremo diventeranno senza dubbio più frequenti.



Il meteorologo, colonnello Mario Giuliacci Archivio la provincia

La capacità di previsione del meteo si sono molto potenziate. Che benefici ne trae l'agricoltura?

La moderna agricoltura non può più fare a meno della meteorologia, grazie all'impiego di osservazioni meteo, previsioni e indici climatici. Analizzare le condizioni climatiche delle diverse stagioni consente di ipotizzare scenari produttivi per specifiche colture, permettendo decisioni mirate per gestire al meglio le risorse disponibili.

In agricoltura si parla di "indici climatici". Cosa sono?

matici". Cosa sono? Gli indici climatici in agricoltura sono strumenti che utilizzano parametri come temperatura. umidità, pioggia e insolazione per: prevedere gli effetti del clima sulla crescita delle colture: adattare le pratiche agricole ai cambiamenti climatici; stimare quando una coltura raggiungerà un determinato grado di maturazione, attraverso il calcolo dei gradi giorno, specifici per ogni coltura; monitorare lo stress idrico su colture e suoli tramite indici di siccità; analizzare l'impatto dei gas serra prodotti dall'agricoltura, utile anche per la

pianificazione sostenibile delle colture.

L'intelligenza artificiale, che sup-

porto fornisce alla meteorologia? La AI sta rivoluzionando le previsioni meteo. Fino a 1-2 anni fa, le previsioni meteo più affidabili fino a 10–15 giorni si basavano esclusivamente su modelli fisico-matematici applicati all'atmosfera. Essi utilizzano le leggi della fisica, come le equazioni del moto e della termodinamica, per simulare l'evoluzione delle condizioni meteorologiche. L'intelligenza artificiale ha rivoluzionato il processo, bypassando la risoluzione diretta delle equazioni fisiche. Conoscendo lo stato iniziale dell'atmosfera. il sistema AI cerca nel proprio archivio storico la situazione meteorologica più simile a quella attuale. Una volta trovata la situazione passata più simile, l'AI genera una nuova previsione basata su analogie storiche, senza dover risolvere direttamente le equazioni fisiche. (Intervista integrale sul sito de La Provincia)

Sabato 4 ottobre, ore 15, Spazio Creativo Italiana Terricci "Il giardino ritrovato"

Ore 15.30

Padiglione centrale CONFERENZA Matres Herbarum. Eden mitologici ed erbe delle dee

con Erika Maderna, ricercatrice e autrice, e Giulia Farina, letterata di formazione e attivista.

Ore 16.45

Padiglione centrale **PERFORMANCE**

Quando gli uccelli tornano con Beatrice Dotti, performer di discipline aeree.

Domenica 5 ottobre

A sorpresa in vari momenti

Parco PERFORMACE Ambient-e

con B~Piæ, duo musicale lariano in collaborazione con il Teatro Sociale di Como.

Ore 11.00

Spazio Workshop WORKSHOP DI ILLUSTRAZIONE BOTANICA

Disegnare l'essenza

con Cecilia Battaini, illustratrice e surface designer.

Ore 11.00

Padiglione centrale CONFERENZA Giardino animale I confini dell'Eden

con Ciro Scafa, responsabile del Centro di Recupero Animali Selvatici WWF di Vanzago.

Ore 12.00

Spazio espositivo di Absolu Aromatics ESPERIENZA OLFATTIVA

Le vie dell'essenza con Daniele Pario Perra, fondatore di Absolu Aromatics ed espositore a Orticolario 2025.

Ore 13.30

Spazio Contessa WORKSHOP DI COSMESI NATURALE Cosmesi selvatica Piccoli rituali botanici per corpo e mente

con Sara Celeste Macchiorlatti, fondatrice di Eco Celeste ed espositrice a Orticolario 2025.

Ore 15.00

Padiglione centrale & Tunnel del Gelsomino CONFERENZA Andar per erbe incantate Incursione botanica tra le piante alimurgiche

con Abbi Molinari, raccoglitrice di piante selvatiche, e Giulia Farina, letterata di formazione e attivista.

Ore 16.00

Spazio Workshop WORKSHOP DI TERRA CRUDA I Doni. Dalla terra all'ortica con Alessandra Lanza. artista.

Ore 16.30

pline aeree.

Padiglione centrale
PERFORMANCE
Quando gli uccelli tornano
con Beatrice Dotti, performer di disci-

RINGRAZIAMENTI

Si ringraziano Ufficio stampa & PR: M&C Saatchi PR e Wonder Comunicazione. Visual e comunicazione: Martina Morreale.